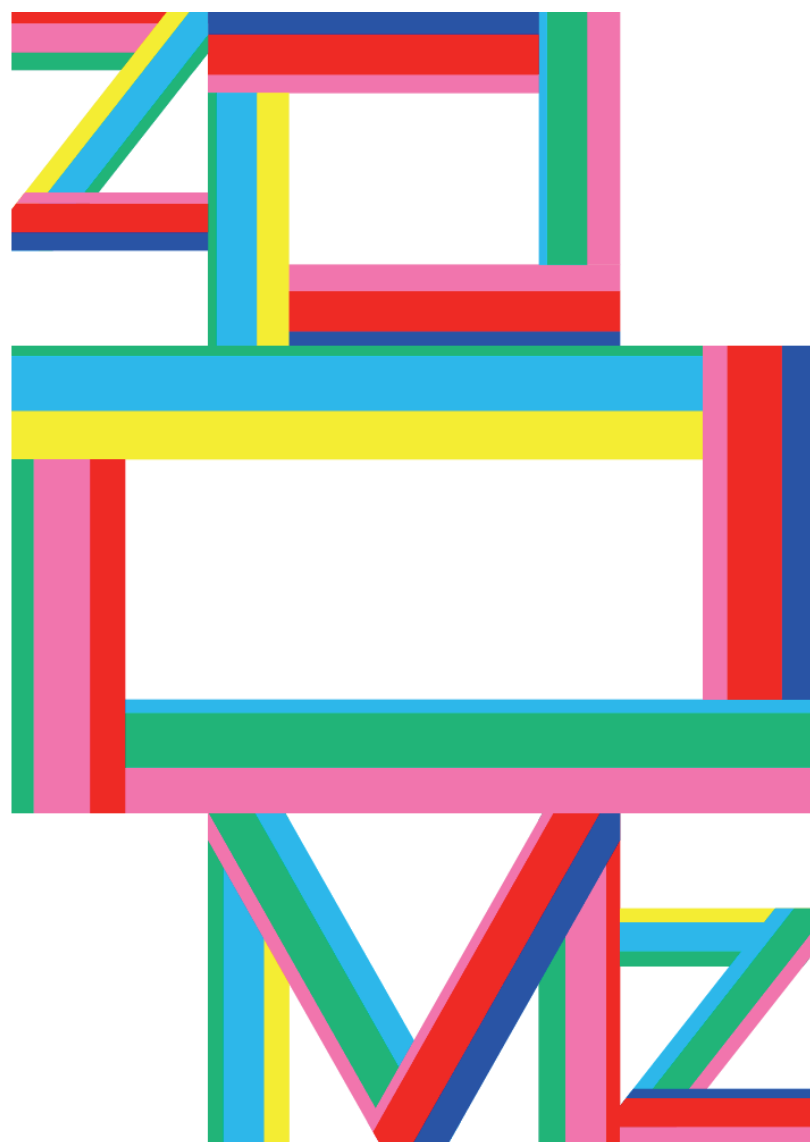


Abschlussbericht

Zoomz Festival 2020

ONLINE AUSGABE

16.–19.6.20
Zoomz
Festival
für Kinder-
und
Jugendfilm



In Kooperation mit



IMPRESSIONEN Zoomz 2020



Youtube-Links:

[Trickfilme Schüler*innen Klasse Herr Berger](#)

[Trickfilme Schüler*innen Klasse Frau Brun](#)

STIMMEN

zur ONLINE –AUSGABE

von Zoomz 2020

«Danke vielmals dafür, dass wir den wunderbaren Film in der Schule schauen durften.»

Philipp Méroz,
Lehrperson Primarschule Luzern
zum Film: „Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess“

«Wir haben [...] den Film geschaut und sind sehr beeindruckt. Zwischendurch konnten wir herzlich lachen. [...] Herzlichen Dank für das tolle Filmerlebnis.»

Marianne Soland,
Lehrperson Primarschule Adligenswil
zum Film: „Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess“

«Wow! Der Film hat uns sehr gefallen. Einige SchülerInnen waren stark beeindruckt und es war während dem Film auffallend ruhig. Mir persönlich ging der Film ebenfalls unter die Haut.»

Philipp Freyenmuth
Lehrperson Sekundarschule Meggen
zum Film: „Fight Girl“

«Wir hatten einen wunderbaren Morgen heute – die Kinder waren alle begeistert vom blauen Tiger – [...] – es kommt bei so vielen Kindern nur selten vor [...].»

Mina Gianna
Lehrperson Primarschule Luzern
zum Film: „Der blaue Tiger“

INHALT

1. AUSWIRKUNGEN VON CORONA AUF ZOOMZ 2020	5
2. ONLINE AUSGABE SCHULWOCHE	7
3. FACTS & ZAHLEN ZU ZOOMZ #6	
3.1 Programm nach Tagen	8
3.2 Publikum	8
3.3 Kommunikationsmassnahmen	9
3.4 Gäste	10
3.5 Partner*innen	10
4. AUSBLICK	12
5. KONTAKT	13



1. AUSWIRKUNGEN VON CORONA AUF ZOOMZ 2020

Die sechste Ausgabe des Zoomz Festivals für Kinder- und Jugendfilm 2020 wurde von der andauernden Covid-19-Pandemie stark beeinträchtigt und hatte grosse Auswirkungen auf das geplante Programm. Das reguläre Programm hatte folgende Inhalte:

Zoomz Schulwoche: 17.–20 März 2020

Vorführung von 7 moderierten Kinder- und Jugendfilmen im stattkino Luzern (alle Vorführungen waren mit je 100 Schüler*innen ausverkauft) inkl. Skypegesprächen mit Regisseuren und/oder Schauspieler*innen sowie didaktischem Begleitmaterial für die Vor- und Nachbereitung.

- Durchführung von 5 Workshops für Kinder und Jugendliche (alle Workshops waren ausverkauft)
- «Metamorphose mit Legetrickanimation» mit Christoph Cramer (Trickfilm-Experte, CH)
 - «Stunt & Action» mit Franziska Kiefer (Stuntfrau, CH)
 - «Creative Coding» mit Olivia Jack (Computer Programmer and Media Artist, COL)
 - «Moving Images – Tableau Vivant» mit Axel Töpfer (Videokünstler, D & BRA)
 - «Zwillingstrick – VREX Spezialeffekte» mit Claudio Antonelli (VREX Künstler, CH)

Detaillierte Informationen zum geplanten Programm der Schulwoche 2020 finden Sie [hier](#).

Zoomz Kinderfilmfest: Samstag, 21. März 2020

In Zusammenarbeit mit der Neugass Kino AG (Betreiberin der Kinos Bourbaki Luzern) sowie zahlreichen Zentralschweizer Kulturinstitutionen lädt Zoomz zum grossen Kinderfilmfest rund um den Film und Neue Medien ein:

- Vorführung von 2 moderierten Kinderfilmen im stattkino Luzern (präsentiert von Zoomz)
Vorführung von 2 Kinderfilmen im Bourbaki Kino Luzern (präsentiert von Neugass AG)

Film- und Medienparcours in Zusammenarbeit mit:

- Bourbaki Kino/Bar, Luzern
- Bourbaki Panorama, Luzern
- Die Zauberlaterne – Filmclub für Kinder, Luzern
- Fabienne Morel, Bern
- Filmkids – Filmschule für Kinder und Jugendliche, Zürich
- Film Zentralschweiz
- Filmcamp, Luzern
- Hochschule Design und Kunst, Luzern
- Kunstmuseum, Luzern
- Pädagogische Hochschule, Luzern
- stattkino, Luzern
- Roadmovie mobiles Kino & Filmvermittlung, Lausanne&Luzern
- VREX Realtime Studios, Luzern

Detaillierte Informationen zum geplanten Programm des Kinderfilmfests 2020 finden Sie [hier](#).

Zoomz 2020 Fachtagungen

Durchführung von 4 Veranstaltungen für das Fachpublikum:

- «Roundtable – Kinderkultur in der Zentralschweiz» in Zusammenarbeit mit IG Kultur, Luzern
- «10. Generalversammlung des Vereins cineducation.ch» in Zusammenarbeit mit cineducation.ch
- «Für Kino und Verleih: Führung durch das Kinderfilmfest» in Zusammenarbeit mit FOCAL
- «Reality Check – Diskutiere deine Kinderfilm-Idee mit deinem zukünftigen Publikum» in Zusammenarbeit mit Zauberlaterne Luzern und der AG Kinderfilm Schweiz.

Detaillierte Informationen zu den geplanten Fachtagungen 2020 finden Sie [hier](#).

Rund eine Woche vor dem Start des Zoomz 2020 musste infolge der schnellen Ausbreitung des Virus eingesehen werden: Eine Durchführung der geplanten Veranstaltungen vom 17.–21. März wäre an Betracht der Situation nicht vertretbar gewesen.

In der Folge mussten das Zoomz Kinderfilmfest 2020 sowie sämtliche Fachveranstaltungen aufgrund Covid-19 abgesagt werden. Es ist bedauerlich, dass die zahlreich eingegangenen Kooperationen mit den oben erwähnten Partner*innen nicht umgesetzt werden konnten. Wir hoffen, von den bereits aufgetragten Zusammenarbeiten in den kommenden Jahren Gebrauch machen zu können.

Mit viel Zuversicht und zusätzlichem Engagement des Festivalteams wurde die Zoomz Schulwoche auf Mitte Juni (16.–19. Juni) verschoben. Es durfte damals davon ausgegangen werden, dass sich die Lage bis zum Frühsommer soweit stabilisiert haben würde. Die Verschiebung wurde von den Lehrpersonen wohlwollend aufgenommen – über 90 % erklärten sich einverstanden, die neuen Termine zu den gleichen Konditionen wahrzunehmen.

Obwohl Anfangs Juni das gesellschaftliche und kulturelle Leben in der Schweiz teilweise wieder geöffnet wurde, war es aufgrund der weiterhin strengen Schutzmassnahmen in den Schulen auch im Juni nicht möglich, die Filmvorführungen im stattkino Luzern durchzuführen. Das Festivalteam entschied sich daher, die Schulwoche in die Klassenzimmer zu verschieben (siehe auch Punkt 2: Festivalbericht Online-Ausgabe). Rückblickend sind wir glücklich, den Lehrpersonen ermöglicht zu haben, das Festival in ihren Schulzimmern durchzuführen, wurde Zoomz dadurch dessen wichtigsten Maxime auch im Coronajahr gerecht: Das Zeigen und Besprechen von preisgekrönten und wertvollen Kinder- und Jugendfilmen als Engagement für die kulturelle Bildung von Kindern und Jugendlichen.

Die zahlreichen positiven Rückmeldungen zur Online-Ausgabe vonseiten der Lehrpersonen haben uns sehr gefreut und uns auch aufgezeigt, dass der durch eine Not entstandene Weg des Online-Programms durchaus positive und anregende Aspekte hat, welche für zukünftige Ausgaben berücksichtigt werden können.

2. ONLINE AUSGABE SCHULWOCHE

Der Verein Zoomz verfolgt mit der Zoomz Schulwoche das Ziel, die kulturelle Bildung von Kindern und Jugendlichen zu fördern. Wir legen dabei grossen Wert auf Vermittlung. Kulturelle Bildung entsteht aus unserer Sicht im Wechselspiel von Rezeption und Produktion, das heisst ästhetischer Wahrnehmung und eigenem künstlerischem Handeln.

Dank der Verlagerung der Schulwoche in die Klassenzimmer war es möglich, diesen Ansatz der kulturellen Bildung auch ausserhalb des Ki-

nosaals umzusetzen. Den Lehrpersonen wurde ein kuratiertes Programm mit Kinder- und Jugendfilmen auf der Streamingplattform Vimeo zur Verfügung gestellt. Die den Lehrpersonen bereits im Vorfeld zur Verfügung gestellten didaktischen Begleitmaterialien rundeten das Filmerlebnis im Schulzimmer ab. Das Erforschen und Entdecken von (neuen) digitalen Medienformaten konnte in Form der durchgeführten Workshops in der Online-Ausgabe der Schulwoche ebenso berücksichtigt werden.

Filme im Klassenzimmer

Aus filmrechtlichen Gründen konnten die Filme nur während den offiziellen Festivalzeiten geschaut werden. Es war aus rechtlichen Gründen nicht möglich, alle Filme des Festivalprogramms 2020 als VOD zu zeigen. In diesen Fällen konnte den Lehrpersonen eine altersgerechte Alternative angeboten werden (siehe Programmübersicht S. 8).

Das Angebot wurde von den Lehrpersonen sehr gut aufgenommen, wie Sie auch den eingangs dieses Abschlussberichts dargestellten «Stimmen zu Zoomz 2020» entnehmen können. Die Lehrpersonen schätzten die Möglichkeit sehr, doch am Zoomz teilnehmen zu können. Zudem spürte man die Lust und das Bedürfnis der Lehrpersonen aller Stufen nach qualitativ hochstehenden Kinder- und Jugendfilmen.

Workshops

Die Workshops auf der Primarstufe

- «Metamorphose mit Legetrickanimation» und
- «Zwillingstrick – VRFX Spezialeffekte»

konnten nach Absprache mit den Workshopleiter*innen und den Lehrpersonen regulär in den Schulzimmern durchgeführt werden. Die restlichen Workshops, auf die Sekundarstufen I/II ausgerichtet, konnten leider nicht durchgeführt werden. Entweder wurden die Klassen auch im Juni weiterhin im Fernunterricht betreut (Moving Images), die Workshopleitung konnte nicht in die Schweiz einreisen (Creative Coding) oder die Thematik des Workshops konnte nicht mit der aktuellen Situation in Einklang gebracht werden (Stunt & Action; Abstandregel).

Free Stream «Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess»

In Absprache mit dem Verleih konnten wir den Film «Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess» während der gesamten Online-Festivalwoche der Öffentlichkeit kostenlos zur Verfügung stellen. Das Angebot, kommuniziert via unseren sozialen Kanälen, wurde rege benutzt.

3. Facts & Zahlen zu Zoomz #6

3.1 Filmprogramm Online

	DIENSTAG 16.6.20	MITTWOCH 17.6.20	DONNERSTAG 18.6.20	FREITAG 19.6.20
08.00 – 12.00	Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess (82') Primar 3.–6. Klasse	Der blaue Tiger (90') Primar 1.–2. Klasse	Fight Girl (84') Primarstufe / Se- kundarstufe I 6.–9. Klasse	Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess (82') Primar 3.–6. Klasse
13.00– 17.00	Fight Girl (84') Primarstufe / Sekun- darstufe I 6.–9. Klasse		Schweizer Kurzfilme für Kinder (35') Primar 1.–5. Klasse	Raus (101') Sekundarstufe I & II 8.–12. Klasse

3.2 Publikum

Schulprogramm

Vor dem Start der regulären Schulwoche konnte verkündet werden, dass die Schulwoche des Zoomz Festivals 2020 mit 42 teilnehmenden Klassen (Filmvorführungen und Workshops) ausverkauft ist.

Dank der Online Ausgabe der Schulwoche konnten 37 dieser 42 Klassen ihr Programm (Filmvorführungen und Workshops) trotzdem besuchen. Dies ist ein sehr erfreulicher Wert.

Mit den Schulen als Zielpublikum wird bewusst versucht, Kinder zu erreichen, die privat weniger Möglichkeiten haben, kulturelle Anlässe zu besuchen.

Programm für die Öffentlichkeit

Zahlreiche Personen zeigten Interesse, sich den Film «Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess» als Free Stream zu Hause anzuschauen. Dies bestärkt unsere Bemühungen, auch in Zukunft das Zoomz mithilfe des Kinderfilmfests der Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Wir sind mit der Auslastung der Online-Woche sehr zufrieden. Obwohl es als Veranstalter*in schmerzt, eine ausverkaufte Schulwoche nicht durchführen zu können, sind wir froh, die Onlinewoche in dieser Form angeboten zu haben.

3.3 Kommunikationsmassnahmen

Bei der Kommunikation des Zoomz Festivals 2020 wurde bei den Kommunikationsmassnahmen die Trennung zwischen Schulprogramm, öffentlichem Zoomz Kinderfilmfest sowie Veranstaltungen für das Fachpublikum bewusst umgesetzt:

- Bekanntmachung des Schulprogramms, des öffentlichen Kinderfilmfestes sowie der Veranstaltungen für das Fachpublikum.
- Die Schulen, Lehrpersonen sowie private interessierte potentielle Gäste über das Angebot informieren.

Am 27. November 2019 fand der traditionelle Festival-Kickoff-Apero im Kulturkeller Winkel in Luzern statt. Zu diesem Apero wurden alle Lehrpersonen, welche das Festival in der Vergangenheit besucht haben, die Leiter*innen der Workshops sowie die Partner*innen der unterschiedlichen Bereiche eingeladen. An diesem Abend wurde das Programm vorgestellt.

Festival generell

Webseite www.zoomz.ch

Inhalt: Festivalbeschreibung, Programm, Anmeldungen, Partner, Kontakt

Newsletter Zoomz

Email Versand an Interessenten (1500 Adressen)
Im Zeitraum zwischen Juli 2019 und Juni 2020 wurden sieben Newsletter verschickt. Die Verschiebungen und Änderungen des Programms infolge Covid-19-Pandemie haben die Anzahl Newsletter für das Zoomz 2020 in die Höhe schnellen lassen, da über die sich mehrmals ändernden Lagen deutlich mehr kommuniziert werden musste.

Social Media

Facebook

Instagram

Die beiden Socialmedia-Plattformen wurden genutzt, um wie gewohnt auf die Aktivitäten des Zoomz Festivals aufmerksam zu machen. Zudem wurden auch über diese Kanäle in regelmässigen Abständen Updates bezüglich Zoomz Festival 2020 bekannt gegeben.

Online-Plattformen

Auf diversen Online-Portalen wurden die Veranstaltungen des Zoomz Festivals 2020 aufgeschaltet. Infolge der Coronakrise mussten die erfassten Veranstaltungen regelmässig angepasst werden.

Inserate

In folgenden Magazinen wurden Inserate geschaltet:

- Programmheft Schweizer Jugendfilmtage
- Filmbulletin

Schulprogramm

Flyer A5

2'500 Flyer (Printversion)

- Versand an alle Schulleitungen im Kanton Luzern und weitere Schulen der Zentralschweiz
- Digitaler Versand

Kinderfilmfest

Flyer A5

4'000 Falzflyer (Printversion)

- Versand an Jugendtreffs Zentralschweiz, Kinderarztpraxen Stadt Luzern, Quartiervereine Stadt Luzern
- Digitaler Versand

Plakate A3

250 Plakate (Printversion)

Plakat-Aushang in der Stadt und Agglomeration Luzern

Kinodias

Im Zeitraum von Januar 2020 bis März 2020 und der Absage des Kinderfilmfests wurden in den Kinos Bourbaki sowie stattkino Luzern Kinodias geschaltet.

Medienmitteilung

Am 5. März 2020 wurde an zahlreiche Medienstellen in der Schweiz ein Mediendossier verschickt. Inhaltlicher Schwerpunkt dieser Medienmitteilung war das Aufmerksammachen auf das Kinderfilmfest vom 21. März 2020. Nach Absage des Kinderfilmfests wurden alle Medienschaffenden über die Absage informiert.

Fachpublikum

Persönliche Einladungen per Mail resp, über die Kommunikationskanäle unserer Partner*innen.

3.4 Gäste

Bei den Filmvorführungen finden im Anschluss Skype-Filmgespräche mit Filmgästen (Regisseur*innen, Darsteller*innen) statt. Diese Gespräche sind ein zentrales Element der Filmvorführungen und geben dem Publikum einen Einblick hinter die Kulissen der Filmproduktion.

Diese Filmgespräche mussten dieses Jahr aus technischen Gründen leider abgesagt werden.

Josephine Arendsen sowie Sonny van Utteren (Hauptdarsteller*in im Film «Meine wunderbar

seltame Woche mit Tess») haben je eine Grussbotschaft an die Schüler*innen geschickt. Diese haben wir den Lehrpersonen zur Verfügung gestellt:

Grussbotschaft Josphine Arendsen

[Youtube](#)

Grussbotschaft Sonny van Utteren

[Youtube](#)

3.5 Partner*innen

Wir sind froh um unsere teils langjährigen Partnerschaften:

Festivalort

Mit dem stattkino Luzern und seinem Leiter, Peter Leimgruber, verfügen wir über einen verlässlichen Kinopartner und über eine geeignete Kinoinfrastruktur. Wir hoffen, 2021 das Festival wieder im stattkino durchzuführen.

Kommunikationspartnerschaften

Zusammenarbeit mit folgenden Partnern:

- IG Kultur Luzern
- Verein Munterwegs
- Kulturlegi Caritas Luzern
- Filmbulletin
- Schweizer Jugendfilmtage Zürich
- Verein Fokus Familie Luzern

Finanzierungspartnerschaften

Folgende Institutionen und Stiftungen haben trotz angepasstem Programm einen Unterstützungsbeitrag für das Zoomz Festival für Kinder- und Jugendfilm 2020 zugesagt:

KANTON LUZERN
Kulturförderung
SWISSLOS



ALBERT
KOECHLIN
STIFTUNG



Beisheim Stiftung

MIGROS
kulturprozent

Bernard van Leer Stiftung Luzern

Haefner Stiftung

Stiftung Monika Widmer

ERNST GÖHNER STIFTUNG

rkk
regionalkonferenz kultur region luzern

Stadt Luzern
Fonds für Kinder-
und Jugendfreizeit

luzerner
jugendstiftung

4. AUSBLICK

Die sechste Ausgabe des Zoomz Festivals für Kinder- und Jugendfilm war, wie bereits erwähnt, nach der Pilotphase (2015 – 2017) die dritte und zugleich letzte Ausgabe der dreijährigen Aufbauphase (2018 – 2020). Die Aufbauphase verfolgte das übergeordnete Ziel, das Festival Zoomz ab 2020 strukturell so aufzubauen, dass die Existenz des Festivals langfristig gesichert ist.

Mit dem Ende der Aufbauphase und der doch sehr turbulenten Ausgabe 2020 ist kurz Innehalten angesagt. Was haben wir erreicht? Wo stehen wir? Welche Ziele haben wir für die nächsten Jahre?

Bereits haben die Vorbereitungsarbeiten für die kommende Zoomz Ausgabe 2021 gestartet. Vor dem Hintergrund der aktuellen Covid-19 Pandemie kann weniger denn je eine Prognose gemacht werden, wann sich das kulturelle Leben normalisieren wird.

Covid-19 wird bei den Planungen im Hinterkopf bleiben. Wurden wir (wie die ganze Gesellschaft) im März 2020 doch von der Pandemie und deren Auswirkungen auf das kulturelle Leben überrascht, werden wir 2021 darauf vorbereitet sein. Um die Planungssicherheit zu erhöhen, wird das Zoomz deshalb statt im März 2021 im Spätherbst 2021 stattfinden.

Auch werden wir die Erfahrungen und Möglichkeiten (auch die positiven Aspekte der 2020-Ausgabe) ins Programm von 2021 einfließen lassen können.

Finanziell ist das Festival auch nach der vergangenen dreijährigen Aufbauphase nicht langfristig gesichert. Wir sind daher bestrebt, die Zusammenarbeit mit der Albert Koechlin Stiftung, mit dem Kanton Luzern sowie mit all unseren geschätzten öffentlichen Geldgebern wie privaten Stiftungen um weitere Jahre zu verlängern. Wir werden Ihnen diesbezüglich das Unterstützungsgesuch für die Ausgabe 2021 zusenden.

Zoomz hat sich seit 2015 als Player im Bereich des Kinder- und Jugendfilms in der Schweiz wie auch in Europa etabliert. Wir stehen ein für die kulturelle (Film-)Bildung in der Schweiz und wachsen mehr und mehr darüber hinaus, «nur» ein Filmfestival zu sein. Auch dank unseren Engagements mit der Organisation von Veranstaltungen für Fachpersonen hat sich Zoomz als Vermittler zwischen Förderstellen, Filmschaffenden und der Kinobranche in Position gebracht. Diese Position wollen wir in den kommenden Jahren neben der Organisation des Zoomz Festivals weiter vertiefen – da wir der Meinung sind, dass nur ein junges, interessantes und aktives Publikum den Schweizer Film und die Schweizer Kinos in die Zukunft führen kann.

5. KONTAKT

Verein Zoomz

Festival für Kinder- und Jugendfilm
St. Karlstrasse 8
6004 Luzern
hello@zoomz.ch

Silvan Weibel
silvan@zoomz.ch
078 857 43 56

Kontoverbindung
Zoomz
6000 Luzern
IBAN: CH70 0900 0000 6143 1802 5

Zoomz #7

Dienstag, 30. November bis Samstag, 4. Dezember 2021
Kinderfilmfest für die Öffentlichkeit am Samstag, 4. Dezember 2021

Zoomz #8

22.–26. März 2022 (tbc)

Zoomz #9

21.–25. März 2023 (tbc)

Zoomz #10

19.–23. März 2024 (tbc)