

Plattform für Kinder- und Jugendfilm



JAHRESBERICHT 2025

RÜCKBLICK

Zoomz Kinder- und Jugendfilmfestival



Voller Saal in der Cineboxx Einsiedeln beim Film «Grüsse vom Mars».

«Ihr Angebot für die Schüler:innen ist echt genial! Tausend Dank! Super Themen! Wir freuen uns schon sehr auf beide Veranstaltungen.»

«Vielen lieben Dank für alles! Es waren zwei vielseitige und lehrreiche Veranstaltungen und haben die Kids zu gewinnbringenden und tiefgründigen Gedanken angeregt!»

«Der Workshop war sehr gut vorbereitet und für die Kinder sehr bereichernd.»

«Vielen Dank für dieses tolle Erlebnis, das den Kindern durch Euch ermöglicht wurde!»

«Ich war zum ersten Mal dabei und völlig überwältigt vom herzlichen Empfang, der Organisation und dem ganzen Ablauf. Auch die zugeschickten Dokumente für den Unterricht waren sehr wertvoll. Vielen Dank an alle!»

«Es hat uns grossen Spass gemacht. Der Film war sehr berührend und hat zum Nachdenken angeregt. Wir haben das Unkomplizierte und gut Organisierte sehr geschätzt.»

Feedbacks von Lehrpersonen

FAZIT

2025 war ein rundum erfolgreiches Jahr für Zoomz. Wir können erneut einen Publikumsrekord verzeichnen. An 23 Veranstaltungstagen mit 32 Filmvorführungen und 18 Workshops durften wir rund 3156 Kinder und Jugendliche begrüßen. Wir blicken mit viel Freude und Stolz auf das Jahr zurück und starten mit viel Elan ins Jahr 2026.

Viel Vergnügen beim Lesen des Abschlussberichts.

EIN BLICK AUF DIE KARTE

32 Events
an 13 Orten

Filmwoche Luzern
Stadt, stattkino
20. - 28.10.

AKS Kinderkino stattkino Luzern 12.03.	Kids Film Forum Emmenbrücke, HSLU 25.11.
PH Kulturtag Kirche Maihof 30.09.	Französisch-Atelier OZ Utenberg 09.12.

Kinderfilmfest
Stadt, Südpol
22.11.

Filmtage Kanton Zug
Zug, Kino Seehof
14.05.-16.05.

Französisch-
Atelier
Walchwil
26.11.

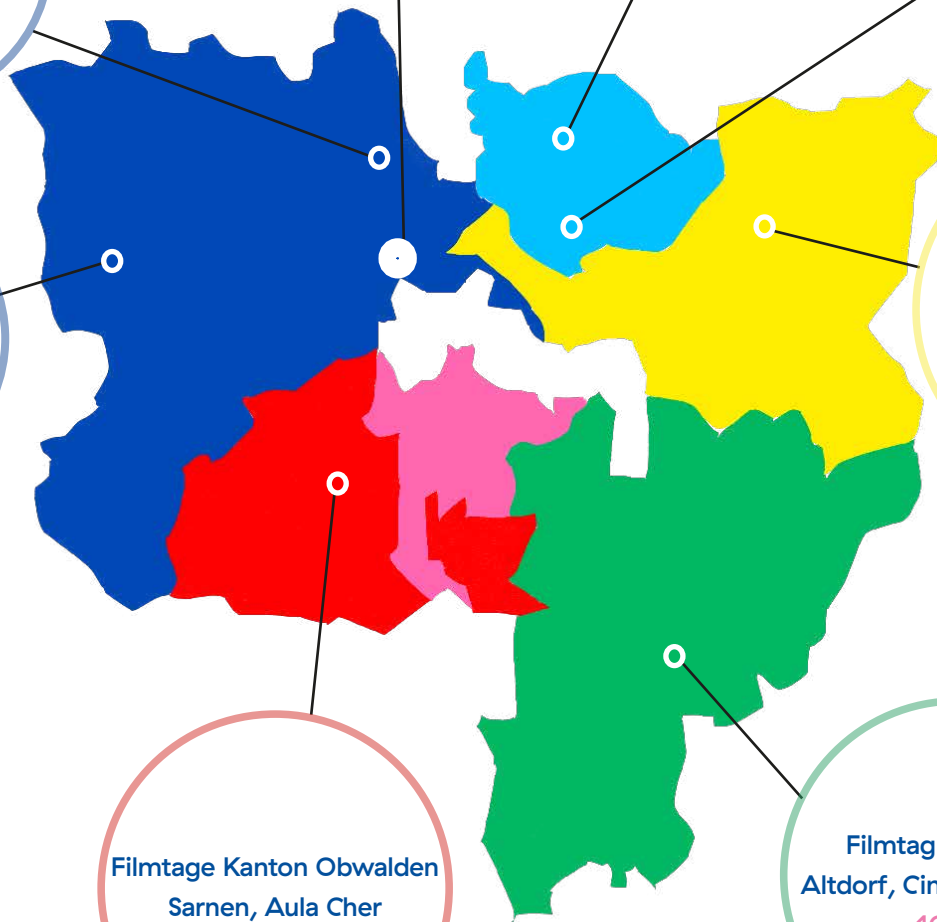
Filmtag Hochdorf
Aula Avanti 05.06

Filmtag Kanton Schwyz
Einsiedeln, Cineboxx
24.04.

Filmtag Willisau
cinebar 22.05.
Französisch-Atelier
Schlossfeld 16.06.

Filmtage Kanton Obwalden
Sarnen, Aula Cher
08.05.-09.05.

Filmtag Kanton Uri
Altdorf, Cinema Leuzinger
10.04.



PUBLIKUMSZAHLEN

AKS Kinderkino	73 / 100
Filmtag Kanton Uri	417 / 500
Filmtag Kanton Schwyz	441 / 476
Filmtag Kanton Obwalden	596 / 932
Filmtag Kanton Zug	738 / 800
Filmtag Willisau	84 / 120
Filmtag Hochdorf	105 / 280
Pädagogische Hochschule Kulturtag	80
Filmwoche Luzern (270 Livestream +)	747 / 800
Kultissimo Kinderfilmfest	250
Kids Film Forum	38
3 Französisch-Ateliers	361

Sitzauslastung der Veranstaltungen

4148 Kinder und Jugendliche
32 Filmvorführungen
18 Workshops

ZEITSTRAHL 2025

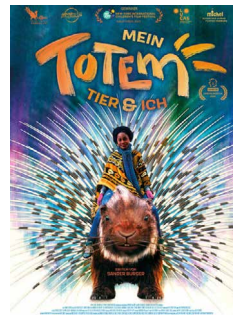
Jan	Programmation Filmtage Anmeldestart Filmtage
Feb	Raumreservation Filmwoche Unterstützungsgesuche & Fundraising Filmwoche
März	AKS Kinderfilmfest
Apr	Filmtage Zentralschweiz
Mai	Filmauswahl & Workshopkonzepte
Jun	Festivalproduktion
Juli	Anmeldestart Filmwoche
Aug	
Sep	PH Kulturtag
Okt	Filmwoche Luzern Kultissimo Kinderfilmfest
Nov	Kids Film Forum Evaluation & Abschlussberichte Raumreservation & Programm Filmtage Unterstützungsgesuche & Fundraising Filmtage
Dez	Französisch-Ateliers

PROGRAMM FRÜHLING

FILMTAGE ZENTRALSCHWEIZ



«[Mini-Zlatan und der liebste Onkel der Welt](#)»
Schweden
2022
1. – 3. Primarstufe



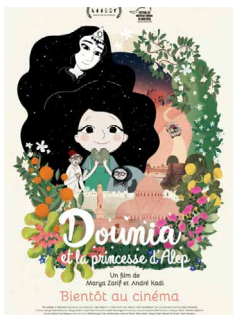
«[Mein Totemtier und ich](#)»
Niederlande
2022
5. – 6. Primarstufe



«[Grüsse vom Mars](#)»
Deutschland
2025
3. – 6. Primarstufe



«[Lioness](#)»
Niederlande
2023
6. Primarstufe – Sek



«[Dounia und die Prinzessin von Aleppo](#)»
Frankreich/Syrien
2022
3. – 4. Primarstufe

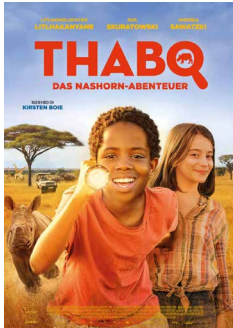


«[Juniors](#)»
Frankreich
2023
Sekundarstufe

Diese Filme laufen im Rahmen der Zentralschweizer Filmtage im Frühling 2025 in den Kantonen Uri, Schwyz, Obwalden, Zug und Luzern.

PROGRAMM HERBST

FILMWOCHE LUZERN



«[Thabo – das Nashornabenteuer](#)»
Deutschland
2023

1. – 2. Primarstufe



«[Lars ist LOL](#)»
Norwegen
2023

3. – 6. Primarstufe



«[Sowas von super](#)» (+)
Norwegen
2022

3. – 4. Primarstufe



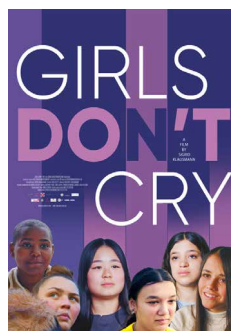
«[Das geheime Stockwerk](#)» (+)
Deutschland
2025

5. – 6. Primarstufe



«[Zirkuskind](#)» (+)
Deutschland
2025

3. – 4. Primarstufe



«[Girls don`t cry](#)»
Italien
2022

Sekundarstufe



«[Lampo – ein Vierbeiner auf Reisen](#)»
Polen
2023

4. – 5. Primarstufe



«[Living Large](#)»
Tschechien
2024

Sekundarstufe

Diese Filme laufen im Rahmen der
11. Filmwoche im Oktober 2025 im stattkino Luzern.

WORKSHOPS



[«Filmkulissen zum Aufklappen: Pop-Up Karten gestalten und Film verstehen»](#)

1. – 3. Primarstufe

Leitung: Andrea Portmann,
Kunstvermittlung



[«Perspektiven: von Gigagen und Winzlingen»](#)

4. – 6. Primarstufe

Leitung: Pablo Callisaya
Filmregisseur



[«Drehbuchszene lesen, schreiben und spielen»](#)

6. Primar – Sekundarstufe

Leitung: Fabrizio Fracassi



[«Smart & kreativ: Digitale Medien aktiv nutzen»](#)

6. Primar – Sekundarstufe

Leitung: Sabrina Fischer



[«Totemtiere und ihre Superkräfte»](#)

1. – 6. Primarstufe

Leitung: Andrea Portmann,
Kunstvermittlung



[«Spielregeln: der Ursprung aller Games»](#)

6. Primar – Sekundarstufe

Leitung: Aaron Abt



[«Von der Idee zum Filmprojekt – kreative Arbeitsprozesse erproben»](#)

6. Primar – Sekundarstufe

Leitung: Sabrina Fischer



Rund ums Filmerlebenis

Workshops

Zusätzlich zum Filmprogramm bieten wir Workshops an, welche von Lehrpersonen gebucht werden können. Unsere Film- und Medienworkshops werden in Zusammenarbeit mit professionellen Film- und Kunstschaffenden entwickelt und durchgeführt.

Moderation & Unterrichtsmaterial

Jede Filmvorführung wird professionell moderiert. Nach jedem Film findet ein Q&A mit Filmgästen statt — dank Dolmetscher:innen sogar in deren Muttersprache. Zu jedem Film steht Unterrichtsmaterial zur Verfügung.

Anmeldeverfahren & Preise

Die Lehrpersonen werden über Newsletter und Schulleitungen rund zwei Monate vor der Veranstaltung über das Angebot informiert. Der Eintrittspreis beträgt 6 CHF pro Schüler:in. Melden sich zwei Lehrpersonen aus demselben Schulhaus an, reduziert sich der Preis auf 3 CHF pro Schüler:in. Begleitpersonen nehmen kostenlos teil.

Für die Workshops (siehe oben; Dauer: 2 Lektionen) wird eine Pauschale von 100 CHF erhoben.

Partizipation

Wie jedes Jahr, schreiben wir das Partizipationsprojekt [«Anmoderation im Kino»](#) aus. Gesucht werden mutige Schüler:innen, die nach einem Coaching zu Auftrittskompetenzen einen Film im Kino anmoderieren sollten. Leider gingen diesmal keine Anmeldungen ein.

FILMTAGE ZENTRALSCHWEIZ

KANTON URI 10. APRIL



Das älteste Kino der Schweiz, das Cinema Leuzinger, beherbergt einen Saal mit 290 Plätzen.

Den Filmtag Uri besuchten 21 Klassen mit 417 Schüler:innen aus folgenden Gemeinden:

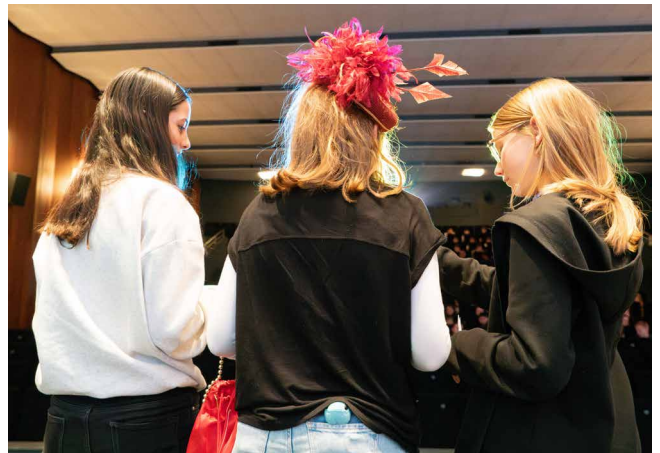
Altdorf	8 Klassen
Erstfeld	5 Klassen
Schattdorf	5 Klassen
Lücken	2 Klassen
Sisikon	1 Klasse

Eine Klasse aus der Gemeinde Sisikon nahm am Workshop «Totemtiere und ihre Superkräfte» teil.

Fazit

Der Filmtag Uri war auch dieses Jahr wieder ein voller Erfolg, was sich in den Publikumszahlen widerspiegelt. Besonders grosse Freude bereitet uns das tolle Kino Leuzinger mit seiner langjährigen Geschichte, welche man im Saal förmlich spürt.

Die Moderation und das Q&A wurden jedoch wegen nur einem vorhandenen Mikrophon erschwert. Für die Ausgabe 2026 werden wir ein eigenes Mikrofonsystem mitbringen.



Das SuS Moderationsteam begrüsst die anderen Klassen.



Lebendiger Eingang des ehrwürdigen Cinema Leuzinger.

FILMTAGE ZENTRALSCHWEIZ

KANTON SCHWYZ 24. April

Der Filmtag Schwyz wurde von 26 Klassen mit 486 Schüler:innen aus folgenden Gemeinden besucht:

Schindellegi	4 Klassen
Gross	3 Klassen
Pfäffikon	3 Klassen
Einsiedeln	2 Klassen
Wilen bei Wollerau	2 Klassen
Tuggen	2 Klassen
Siebenen	2 Klassen
Freienbach	2 Klassen
Trachslau	2 Klassen
Sisikon	1 Klasse
Altendorf	1 Klasse
Sattel	1 Klasse
Unteriberg	1 Klasse

3 Klassen aus den Gemeinden Gross, Wollerau und Freienbach nahmen an den Workshops «Perspektiven» und «Totemtiere und ihre Superkräfte» teil.

Fazit

Das Kino cineboxx Einsiedeln überzeugt uns durch seine professionelle technische Ausstattung. Der Vorverkauf und die Publikumszahlen zeigen uns die grosse Filmbegeisterung der Schwyzer Lehrpersonen. Die Durchführung des Filmtags Kanton Schwyz ist daher ein grosses Highlight für unser Team.



Andreas begrüsst den vollen Saal in der Cineboxx.



Filmemacher Pablo Callisaya am Workshop «Perspektiven», in Freienbach.



Wir freuten uns über zwei volle Kinovorführungen.

FILMTAGE ZENTRALSCHWEIZ KANTON OBWALDEN 08.–09.Mai

28 Klassen mit 596 Schüler:innen aus Sarnen besuchten die Filmtage Obwalden.

Schule Sarnen

28 Klassen



Anmoderation zum Film «Lioness» in der Aula Cher.



Nach dem Film Fragen einfangen während der Q&A.

Fazit

Die Schulleitung von Sarnen war eine wertvolle Unterstützung beim Erreichen der Lehrpersonen.

Da Sarnen kein Kino besitzt, führten wir unseren Filmtag in der Aula Cher durch. Der Raum war, wenn auch nicht wie ein Kino, sehr gut ausgestattet. Trotzdem sind Filmvorführungen ausserhalb des Kinos technisch anspruchsvoller und Fehler anfälliger. Wir sind stets bemüht, unsere Geräte und unser technisches Know-how weiterzuentwickeln, um einen reibungslosen Ablauf zu gewährleisten. Andererseits denken wir darüber nach, die Filmtage Obwalden ganz nach Engelberg ins Kino zu verlegen.

Von den Lehrpersonen der Sekstufe erhielten wir die Rückmeldung, dass untertitelte Filme wegen der Lesegeschwindigkeit der Schülerinnen und Schüler sehr schwierig sind. Für die kommenden Jahre überlegen wir uns deshalb, auch für die älteren Jugendlichen, synchronisierte Filme zu zeigen.



J. Berger beim Q&A nach «Mini-Zlatan»

FILMTAGE ZENTRALSCHWEIZ

KANTON ZUG 14. – 16. Mai

Die Filmtage Zug besuchten 33 Klassen mit 738 Schüler:innen aus folgenden Gemeinden:

Zug	18 Klassen
Baar	6 Klassen
Cham	3 Klassen
Rotkreuz	2 Klassen
Unterägeri	1 Klasse
Steinhausen	1 Klasse

Sechs Klassen aus den Gemeinden Baar, Cham und Steinhausen nahmen an den Workshops «Perspektiven», «Totentiere und ihre Superkräfte» und «Gaming» teil.



Zwei mutige Schüler:innen begrüssen die Klassen im Kino.



Andrea Portmann in Steinhausen beim Workshop «Mein Totentier und ich».



Marion zeigt den Kindern nach dem Film «Dounia und die Prinzessin von Aleppo» im Kino Seehof wie Animationsfilme entstehen.

Fazit

Das Kino Seehof Zug ist ein wunderschöner Kinosaal mit toller Ausstattung und einem sehr freundlichen Team.

Der Ausbau auf fünf Vorführungen hat sich beim grossen Interesse der Zuger Schulen definitiv gelohnt. Wir evaluieren derzeit, ob Filme mit Untertiteln für Sekundarklassen weiterhin geeignet sind, da die Lesegeschwindigkeit der Schüler:innen tendenziell abnimmt. Im Jahr 2025 haben wir dazu Rückmeldungen aus mehreren Kantonen erhalten.

Ein im Film «Mini-Zlatan» aufgegriffenes Thema, sowie die Untertitelung des Films «Lioness» für die Sekundarstufe haben leider zu kurzfristigen Abmeldungen geführt. Solche späten Absagen erschweren eine Nachbesetzung, da Lehrpersonen in der Regel längerfristig planen. Um die Verbindlichkeit der Anmeldungen zu erhöhen nutzen wir ab dem nächsten Jahr ein Vorauszahlungssystem.

FILMTAGE LANDSCHAFT LUZERN

Willisau 22.Mai & Hochdorf 05.Juni



Andreas fängt Fragen nach der Filmvorführung in der Aula Avanti, Hochdorf ein.

Um auch zentrumsferne Schulen im Kanton Luzern für Zoomz zu begeistern und die regionalen Kinos zu stärken, haben wir 2024 mit der Durchführung der Zoomz Filmtage Luzerner Landschaft begonnen.

Der stufenweise Ausbau wie folgt:

2024: Willisau

2025: Willisau & Hochdorf

2026: Willisau & Hochdorf & Sursee

Der zweite **Filmtag Willisau** fand mit insgesamt 4 Klassen (84 Primarschüler:innen) der 6. Primarklasse des Schulhaus Willisau in der cinebar statt.

Schule Willisau	4 Klassen
-----------------	-----------

Erstmals erreichten wir am 5. Juni in der Aula Avanti 5 Schulklassen zum **Filmtag Hochdorf**. An den beiden Filmvorführungen nahmen 105 Schüler:innen aus folgenden Schulhäusern teil:

Schulhaus Zentral	2 Klassen
-------------------	-----------

Schulhaus Arena	2 Klassen
-----------------	-----------

Schulhaus Weid	1 Klasse
----------------	----------

Es wurden keine Workshops gebucht.

Fazit

Die Zusammenarbeit mit dem Kino und der Schule Willisau verlief einwandfrei und der Filmtag 2026 ist bereits aufgegleist.

In Hochdorf starteten wir im April 2025 mit Unterstützung der Schulleitung in die offizielle Anmeldephase. Die Auswertung zeigte, dass das Datum zu nahe an den Sommerferien lag und die Startzeiten für 2026 angepasst werden müssen.

Besonders freut uns die gute Zusammenarbeit mit den Schulleitungen der beiden Gemeinden. Zur Steigerung der Besucher:innenzahlen in Hochdorf werden 2026 Termin und Startzeiten angepasst.

FILMWOCHEN LUZERN

20. – 29. Oktober

Die Filmwoche Luzern ist unser Flaggschiff. Insgesamt 60 Schulklassen (1'179 Schüler:innen) aller Schulstufen haben die acht Filmvorführungen und Workshops des Filmfestivals Luzern 2025 besucht. 22 Klassen waren auf der Warteliste.

Stadt Luzern	22 Klassen
Littau	2 Klassen
Sempach	6 Klassen
Adligenswil	6 Klassen
Kriens	4 Klassen
Rothenburg	3 Klassen
Ebikon	3 Klassen
Eschenbach	1 Klasse
Hitzkirch	1 Klasse
Hohenrain	1 Klasse
Grosswangen	1 Klasse
Hochdorf	1 Klasse
Emmenbrücke	1 Klasse

Mit den drei Livestream-Filmübertragungen erreichten wir 15 Klassen auf folgenden Gemeinden:

Luzern	9 Klassen
Adligenswil	2 Klassen
Hitzkirch	1 Klasse
Rothenburg	1 Klasse
Hochdorf	1 Klasse
Malters	1 Klasse



Kurzes Hallo an die Klassen im Livestream aus dem stattkino bei «Sowas von super!».



Vorfreude auf «Thabo» auf dem roten Teppich.

Die Workshops «Perspektiven», «Drehbuch», «Smart & kreativ» und «Filmkulissen gestalten» wurden fünf mal aus der Stadt Luzern, einmal von Grosswangen, einmal von Hohenrain und einmal von Altwis gebucht.

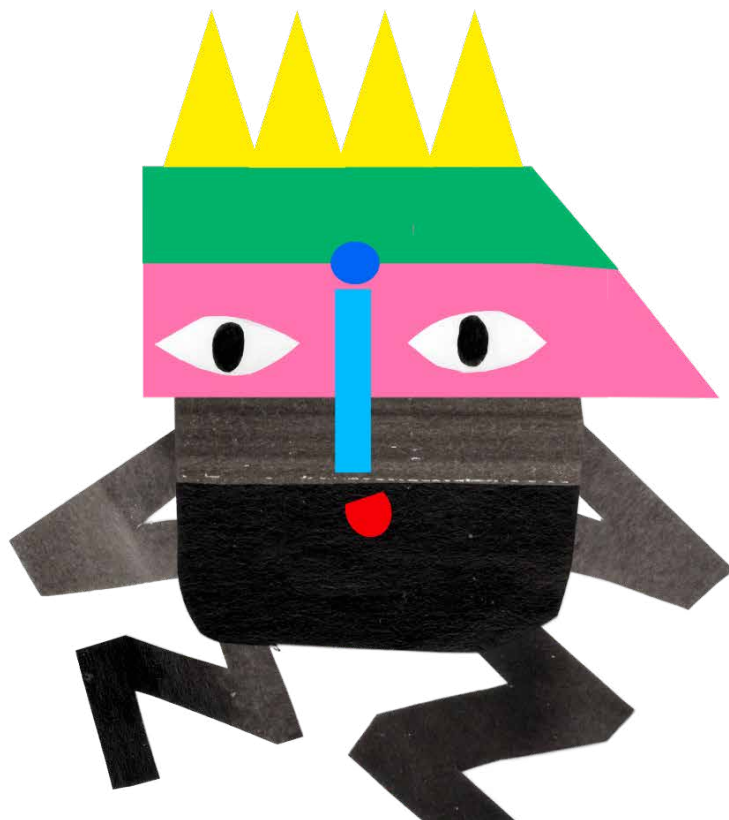
Fazit

Das Format der Filmwoche hat sich in den vergangenen elf Jahren hervorragend etabliert. Das zeigt die schnelle Ausbuchung und Wartelisten, die die Filme erreichten. Der Ablauf mit dem stattkino ist eingespielt. Der Austausch mit den Lehrpersonen ist wertschätzend und die gemeinsamen Filmerlebnisse stehen eine Bereicherung für das Publikum. Die Rückmeldungen sind durchgehend sehr positiv. Um den administrativen Aufwand zu optimieren nutzen wir seit diesem Jahr ein Vorauszahlungssystem.

Gemeinsam mit unserer Partnerschule St. Karli produzierte Marion Nyffenegger an einem Mittwochnachmittag den diesjährigen Festival-trailer. Darin spielt das neue Festivalmaskottchen, das «Zoomzli», die Hauptrolle. Die sechs Kinder erhielten dabei einen spannenden Einblick in die Welt der Animation, bevor sie ihre eigene Geschichte zum Leben erweckten. Pablo Callisaya gestaltete anschliessend die Tonspur. Das Ergebnis kann hier bestaunt werden: [Festivaltrailer 2025 «Ab ins Kino!»](#)



Konzentrierte Stimmung beim Erstellen des Zoomz Trailers 2025.



Voller Freude präsentieren wir das Maskottchen Zoomzli.

Zoomzli

Mit der Luzerner Künstlerin Andrea Portmann erfüllten wir uns einen Lang-gesehten Traum: Das Zoomzli, das Maskottchen des Festivals. Dank der farbigen Masken, die die Figur trägt, lädt sie zum spielerischen Ausprobieren ein. Sie kann in mehrere Richtungen gelesen werden.

In ersten Schritten haben wir begonnen, die aus den ZOOMZ Buchstaben zusammengestellte Figur ins Festival einzubinden: Ein Banner, Trailer und Dia bringt das Zoomzli erstmals ans Publikum. Weiter sind Stofftiere, Pins etc. angedacht.

KINDERFILMFEST LUZERN

Programm & Publikum

Programm & Publikum

In diesem Jahr fand das Kinderfilmfest, eingebettet ins Kinderkulturfest Kultissimo der Pro Juventute, am Samstag 22. November statt. Anders als in den letzten Jahren im Theater UG, fand unser Kinderkino diesmal im Südpol statt.

Wir arbeiteten mit folgenden

Programmpartner:innen zusammen:

- **Mini-Cine-Station:** Gestalte deine eigenen Filme und Töne! mit Geena Gasser von Roadmovie.
- **Kulissen-Gestalten:** Zaubere ein Filmset aus Papier und lasse deiner Fantasie freien Lauf. Mit Fabienne Morel.
- **Filmstar-Schminken:** Lass dich wie ein echter Filmstar schminken. Mit Daniela von Lila.
- **Cinemini Soundspiele:** Tauche ein in Geräusche und Klänge des Films. Mit Léa Jullien von Roadmovie.

Jede Stunde zwischen 11 – 17 Uhr verwandelten wir die Südpol Halle für 20 Minuten zu einem Kino. Danach konnten die anderen Posten erkundet werden.



Die Mini-Cine Box bietet Animationsstationen für die kleinsten.



Einmal schminken lassen wie ein Filmstar.



Der rote Teppich führt ins Kinderkino.



Stephie beim Cinemini Kino in Action mit den Kindern.

WEITERE VERANSTALTUNGEN

AKS Kinderkino

Auf Anfrage der Albert Koechlin Stiftung organisierten wir im Rahmen der Verleihung des Innenschweizer Filmpreises am 12. März am Nachmittag ein Kinderkino. Gezeigt wurde «Grüsse vom Mars» mit anschliessendem Q&A. Danach erwartete die Kinder eine farbenfrohe Sirup-Bar.

Französisch-Atelier

Auch dieses Jahr bieten wir den Film «Juniors» über die Plattform allons-y-parlons! zur Buchung an. Schulen aus der Zentralschweiz konnten unser Filmprogramm direkt in ihre Aula holen. Der Film und das anschliessende Q&A mit dem Filmgast via Zoom gaben den Schüler:innen die Möglichkeit, ihre Französischkenntnisse aktiv anzuwenden. In diesem Jahr verzeichneten wir drei Buchungen aus Willisau, Luzern und Zug und erreichten dabei insgesamt rund 331 Schüler:innen.



Unsere liebevoll vorbereitete Sirupbar beim Kinderkino.

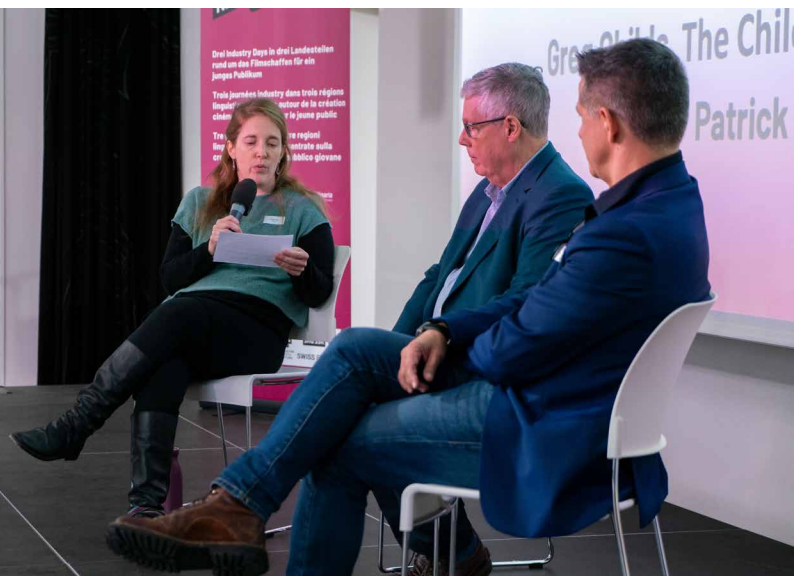
PH Kulturtag

Am 30. September veranstalteten wir gemeinsam mit Schukulu im Rahmen des PH-Kulturtags zwei Filmvorführungen.

Die angehenden Lehrpersonen konnten aus einem vielfältigen Kulturprogramm zwei Angebote auswählen. 80 Student:innen entschieden sich für den Film «Mein Leben und der Notenschnitt». Sowohl am Vormittag als auch am Nachmittag gewährte der Regisseur des Films, Luzius Wespe, einen vertieften Einblick in seine Arbeit am Dokumentarfilm. So konnten wir den Student:innen unser Angebot im Bereich Filmvermittlung näherbringen.

Kids Film Forum

Zum zweiten Mal in Folge brachten wir im Rahmen des Kids Film Forums das interessierte Fachpublikum an drei Tagen in drei Landesteilen zusammen. Das diesjährige Programm stand unter dem Thema «TV-Inhalte und Strategien für ein junges Publikum». Am 25. November bot die Aktionshalle der HSLU rund 38 Besucherinnen und Besuchern ein vielseitiges Programm mit fachlichen Inputs, Erfahrungsberichten aus dem Ausland und Anregungen für zukünftige Strategien.



Schlussdiskussion zum Thema «TV Formate für das Kinderpublikum» beim Kids Film Forum.